Санкт-Петербург
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ Петроградского района
«29» августа 2025 г.
_____ А.Д. Семенцов

ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ ЭТАПЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ «ВОЙНА. БЛОКАДА. ЛЕНИНГРАД»

Петроградский район Санкт-Петербурга
2025-2026 уч. г.

Санкт-Петербург
2025

ПОЛОЖЕНИЕ
О РАЙОННОМ ЭТАПЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ «ВОЙНА. БЛОКАДА. ЛЕНИНГРАД»

Петроградский район Санкт-Петербурга
2025-2026 уч. г.

Общие положения

Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения районного этапа Региональной историко-краеведческой конференции школьников «Война. Блокада. Ленинград» (далее – Конференция).

Районный этап Конференции проводится Дворцом детского творчества Петроградского района в рамках районной программы краеведческой направленности «Моя Петроградская сторона» и городской комплексной программы СПбГДТЮ «Наследники великого города».

Конференция призвана продемонстрировать поисковые и исследовательские навыки учащихся образовательных учреждений Петроградского района по военно-исторической теме, сохранить память о выдающемся подвиге нашего народа в Великой Отечественной войне. Конференция способствует формированию гражданских и нравственных ориентиров, патриотического сознания школьников на примерах героической истории нашей Родины.

Организатор Конференции

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга.

Цель и задачи Конференции

Выявление уровня исследовательских и поисковых навыков учащихся, сохранение памяти о войне и блокаде, подвиге народа в Великой Отечественной войне средствами исторического краеведения и школьного музееведения.

Задачи:

- создать условия для более активного включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу, связанную с историей обороны и защиты нашего города в годы Великой Отечественной войны, блокады Ленинграда, вкладом ленинградцев в Великую Победу над фашизмом;

- способствовать воспитанию чувства гордости за подвиг ленинградцев, всех советских людей, вступивших в жесточайшую битву с фашизмом в годы Великой Отечественной войны;

- подвести итоги исследовательской и поисковой работы, проделанной учащимися в школьных музеях, предоставление им возможности предъявления результатов этой работы в докладе, электронной презентации на конференции.

Участники Конференции

Участники конференции - учащиеся 5-11 классов (возрастные группы участников: 5-7 классы и 8-11 классы), предоставившие в Оргкомитет в указанные сроки исследовательские, реферативные и проектные работы по теме конференции.

Сроки, порядок и условия проведения

Конференция будет проходить **12 ноября 2025 г.** в 15.30 в музее Дворца детского творчества Петроградского района (каб. 318).

При большом количестве заявок конкурс проводится в несколько потоков или в большем по размеру помещении.

Для участия в Конференции необходимо **в срок до 03 ноября 2025 г. подать заявку и текст работы в электронном виде** по электронному адресу: **zagrebelnaya.ksenia@yandex.ru**

Защита работ осуществляется в двух номинациях: «исследования» и «проекты».

Тексты исследовательских и проектных работ в распечатанном виде должны быть предоставлены в день защиты.

К участию в конференции не допускаются работы, ранее представленные на данной конференции.

Заявки принимаются только установленного образца. В заявке должны быть указаны все участники конкурса. Заполнение всех граф документа является обязательным.

В оргкомитет

районного этапа региональной историко-краеведческой конференции школьников

«Война. Блокада. Ленинград»

Заявка от _____

№	Фамилия	Имя	Отчество	Дата рождения	Класс	Учебное заведение (краткое наименование)	Учебное заведение (полное наименование)	Название работы	ФИО руководителя	Контактный телефон и e-mail руководителя
1										

Конференция проводится в форме публичной защиты ученических исследовательских и проектных работ.

Требования к представляемым работам

Тематика работ должна отражать историю защитников Ленинграда, жителей блокадного города, семей, школ, интернационального состава участников обороны и защиты Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

Требования к исследовательским и реферативным работам:

– на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью);

контактный телефон, e-mail руководителя;

– вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы, кратким обзором литературы и источников по теме;

– основная часть с изложением собранного автором материала, **обязательно наличие сносок** на использованную литературу;

– заключение, содержащее выводы и суждения, к которым автор пришел, изучая проблему;

– список литературы и источников, составленный в соответствии с общепринятыми требованиями к оформлению библиографии;

– объем работы от 5 до 30 страниц компьютерного набора (шрифт Times New Roman, 12 или 14 кегль, 1,5 интервал, выравнивание по ширине);

– работы сдаются в печатном и электронном виде (по e-mail: zagrebelnaya.ksenia@yandex.ru);

– устная защита может сопровождаться презентацией;

– выступление на конференции – до 10 минут;

– допускаются работы реферативного характера с обязательным исследовательским компонентом;

– работы, принятые на конференцию, участникам не возвращаются;

– работа может быть представлена авторским коллективом до 2 человек.

Требования к проектным работам (примерная структура):

- на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
- обоснование проекта: актуальность, описание проблемы, цель и задачи проекта, описание участников проекта (кто и для кого), описание ресурсов;
- содержание проекта должно включать описание этапов реализации проекта;
- содержание проекта должно включать элементы исследовательского (краеведческого) компонента;
- заключение должно включать позитивные (практические) изменения, которые произойдут в результате реализации проекта и перспективы проекта;
- список литературы и источников, составленный в соответствии с общепринятыми требованиями к оформлению библиографии;
- объем работы от 5 до 20 страниц компьютерного набора (шрифт Times New Roman, 12 или 14 кегль, 1,5 интервал, выравнивание по ширине)
- работы сдаются в печатном и электронном виде (по e-mail: zagrebelnaya.ksenia@yandex.ru);
- устная защита может сопровождаться презентацией;
- выступление на конференции - до 10 минут;
- работы, принятые на конференцию, участникам не возвращаются;
- работа может быть представлена авторским коллективом до 2 человек.

Критерии оценки

Критерии оценки исследовательской/реферативной работы:

- Вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы – 2 балла;
- Личная позиция автора по рассматриваемому вопросу, творческий подход – 2 балла;
- Достоверность фактов – 2 балла;
- Умение анализировать источники – 2 балла;
- Выводы (глубина, конкретность, аргументированность) – 2 балла;

– Грамотное оформление работы (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц; приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; **наличие сносок и их оформление**) – 2 балла.

Максимальный балл экспертной оценки – 12 баллов

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен.

7.1 Критерии оценки проектных работ:

– Актуальность и значимость темы (автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов; автор описывает социальную значимость проекта, описывает целевую аудиторию) – 2 балла;
– Оригинальность идеи – 2 балла;
– Однозначность формулировки цели и задач создания работы – 2 балла;
– Ресурсы (указаны все материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели) - 2 балла;
– Исследовательский компонент проекта (собран и проанализирован историко-краеведческий материал на основе источников, литературы, опросов, экспедиций, фото- фиксации и пр.) – 2 балла;
– Логичность и структурированность проекта – 2 балла;
– Результативность и практическая значимость проекта (соответствие задач результатам, описана теоретическая и практическая значимость результатов проектной деятельности для возможных потребителей, исполнителей, целевой аудитории и пр.) – 2 балла;
– Продукт (представлен главный результат проектной деятельности – материальный, интеллектуальный, социальный, организационный продукт, позволяющий решить, сформулированную в начале проектной деятельности проблему) – 2 балла;
– Грамотное оформление представленных материалов (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц, приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла.

Максимальный балл за проект – 18 баллов

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен

7.2 Критерии оценки защиты:

– Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам исследования / проекта – 2 балла;
– Степень владения материалом (глубина знаний, эрудиция, самостоятельность – наличие собственных выводов) – 2 балла;
– Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания – 2 балла;
– Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления – 2 балла;
– Культура речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении – 2 балла;
– Коммуникативная культура (культура дискуссии – умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос) – 2 балла.

Максимальный балл за защиту — 12 баллов

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен

Жюри Конференции

Общее руководство подготовкой и проведением районного этапа Конференции осуществляет оргкомитет, сформированный из специалистов ДДТ Петроградского района.

Для проведения Конференции и оценки работ и их презентаций оргкомитет создает жюри, в состав которого входят методисты Дворца детского творчества Петроградского района, руководители школьных музеев образовательных учреждений Петроградского района, руководители исследовательской деятельности обучающихся, приглашенные специалисты в области краеведения из ОУ Санкт-Петербурга.

Подведение итогов и награждение

При определении результатов учитывается качество представленной работы и устная защита работы.

Победители (I место), призеры (II, III место) и участники определяются членами жюри по общей сумме набранных баллов в соответствии с рейтингом в каждой возрастной группе (5-7 классы и 8-11 классы).

Победители рекомендуются к участию в региональной Конференции в текущем учебном году.

Координатор

Загребельная Ксения Владимировна, зав. музеем, методист ДДТ Петроградского района, тел.: 8-911-751-23-29, zagrebelnaya.ksenia@yandex.ru